

# Gentilly +

## Journal des élèves

février 2021  
École Gentilly, Dorval



### Quand je serai grande

« Que veux-tu faire quand tu seras grande ? »

Souvent les gens ou les profs nous le demandent.

Mais, plus grand, c'est quand ? Ça pourrait être dans deux ans, dix ans ou vingt ans ! Quand ils nous demandent ça, c'est souvent pour savoir quel métier on voudrait faire. Mais à six ou sept ans tu ne connais pas vraiment tous les métiers du monde, alors tu penses surtout à un métier selon tes passions ou tes envies. Mais quand tu auras 25 ans, tu n'auras nécessairement pas les mêmes passions ! Tu peux avoir un travail à 16 ans jusqu'à la retraite. Et rien ne dit que tu vas vraiment faire un métier que tu aimes !

Et même en 6<sup>e</sup> année, tu ne sais pas toujours ce que tu veux faire : je suis en 6<sup>e</sup> et je sais toujours pas ce que je veux faire quand je serais « plus grande » !

Il existe des conseillers d'orientation pour te diriger vers un métier dans lequel tu seras bon, mais pas nécessairement qui te plaira ou pourra t'intéresser.



Elizabeth H



La seule personne qui peut savoir et décider dans quel domaine tu vas faire ta carrière, c'est toi ! Ne laisse pas les autres l'influencer ou choisir pour toi, car personne d'autre ne va vivre ta vie pour toi.

Mais si tu lis ce texte, peu importe quel âge tu as, ne t'inquiètes pas, tu a encore du temps : quand tu seras plus grand, c'est quand tu seras prêt, quand tu décideras que c'est le moment ! Ça pourrait être à tes 18 ans ou à tes 30 ans, n'importe quand. Mieux : n'oublie pas qu'il n'est jamais trop tard pour changer.

Alors si tu es comme moi et que tu ne sais pas quoi faire, si tu es bon en tout, si tu es super curieux(se), ne baisse jamais les bras ! Je suis avec toi !

### Petits curieux

L'équipe est toujours au poste... sauf en cas de tempête. Le congé de février nous a empêchés de nous voir, mais pas d'écrire. Dans ce numéro, les jeunes vous amèneront de la fantaisie à la philosophie, en passant par l'histoire. C'est qu'ils sont curieux, ces jeunes !

Découvrez leurs questions et réponses. Bonne lecture !

Ont contribué à ce numéro :

Elizabeth, Evan, Léo, Mehdi, Molly, Nia, Noémi, Reda, Samuel et **Réal**



Réal

Créatures légendaires 9  
Créatures légendaires 10  
La guerre des forts  
Entrevue un peu ratée  
BD Pourquoi... 2

Quand je serai grande  
Après la mort...  
Entrevue : Mme Laurence  
Mois de l'histoire des noirs  
Le nom de Montréal

## Après la mort...

J'aimerais vous parler d'une question que je me suis toujours posée : qu'il y a-t-il après la mort ? Il y a-t-il une autre vie, ou simplement rien ?

Aujourd'hui, je vais essayer d'y répondre grâce à mes théories.

Certaines personnes pensent qu'on va au paradis si on était une bonne personne, ou en enfer si on a été mauvais ! Bien moi, je pense que c'est peut-être vrai, mais bon je le saurai... après.

Par contre, d'autres pensent qu'il n'y a rien après la mort, le noir total. Bon là, c'est sûr que beaucoup de monde préfère croire le premier, car ils ne veulent pas être les gros rabat-joie. Je les comprends totalement, personne ne voudrait que ce soit faux ! Surtout pas moi, c'est trop triste. Ça ne veut pas dire que personne ne croit en ça !

Bon. Pour être franche, il est impossible de répondre à cette question, à moins que tu puisses parler aux morts, mais je ne pense pas qu'un zombie puisse vraiment nous parler. Nous ne connaissons pas la vérité, et quand on la connaît bien on ne peut pas la partager car on est mort, alors la réponse on ne la connaît pas. Vu qu'on ne sait pas si on a une vie après, alors profitons bien de la vie !

Elizabeth H



## Entrevue : Mme Laurence

*Qu'est-ce que vous faites à l'école Gentilly ?*

Je suis la stagiaire de monsieur Réal. Je vais l'accompagner dans son travail dans les écoles, dont Gentilly, jusqu'à la fin juin et je vais lui venir en aide dans ses animations, rencontres de comités, etc. Au secondaire, on travaille beaucoup avec le Comité VERT. D'ailleurs, avec la Covid-19, c'est difficile de faire des projets et de mettre en place des activités qui respectent les mesures sanitaires.

*Qu'aimeriez-vous faire après votre stage ?*

J'aimerais être AVSEC, ça veut dire animatrice de vie spirituelle et d'engagement communautaire. En d'autres mots, j'aimerais faire comme monsieur Réal. En fait, être AVSEC me permettrait de travailler avec les jeunes du primaire et du secondaire. Je pourrais faire des animations, des projets, mettre en place des activités, etc.

*Vous travaillez à quelle Université ?*

En fait, je ne travaille pas à l'université, je suis étudiante. J'étudie en Action Culturelle et je finis mon bac cet été à l'UQÀM – Université du Québec à Montréal.

*Ça fait combien de temps que vous travaillez sur cela ?*

Ça fait deux ans et demi que je suis à l'UQÀM et ça fait seulement quelques semaines que j'accompagne monsieur Réal dans son travail.

[Suite >](#)

Samuel J



Mehdi M



[Créatures légendaires 9](#)  
[Créatures légendaires 10](#)  
[La guerre des forts](#)  
[Entrevue un peu ratée](#)  
[BD Pourquoi... 2](#)

[Quand je serai grande](#)  
[Après la mort...](#)  
[Entrevue : Mme Laurence](#)  
[Mois de l'histoire des noirs](#)  
[Le nom de Montréal](#)

*Êtes-vous habituée de porter le masque médical ?*

Oui, car à mon emploi à temps partiel je dois obligatoirement porter le masque de procédure.

*Vous aviez étudié à Dorval-Jean-XXIII ?*

Oui, j'ai fait tout mon secondaire au [Volet Musique](#).

*Est-ce que vous jouez d'un instrument ?*

Je joue du ukulélé et je pourrais me débrouiller avec des accords sur le piano. Au secondaire, je jouais du marimba.

*Est-ce que vous avez étudié à Gentilly ?*

Non, j'ai été à Murielle-Dumont pour mon primaire.

*Est-ce que vous pratiquez des sports ?*

J'ai réalisé deux demis marathons, grâce au Défi Pierre Lavoie. J'aime beaucoup courir à l'extérieur et faire du cross-country.

*Avez-vous rencontré des personnes célèbres ?*

J'ai rencontré monsieur [Pierre Lavoie](#), qui a fondé le Grand Défi.

*Avez-vous remporté des prix ?*

J'ai reçu une médaille à la suite de notre course de Québec à Montréal, mais sinon aucun.

*Ça pris combien de jours ?*



Ma course avec le Défi Pierre Lavoie a pris trois jours.

*Pouvez-vous me nommer trois pays que vous aimeriez visiter ?*

La Grèce, Cuba et l'Irlande.

*Qu'est-ce que vous aimez le plus faire dans votre temps libre ?*

J'aime passer du temps avec ma famille et cuisiner.

*Quels sont vos fruits et légumes préférés ?*

J'aime les choux de Bruxelles, brocolis, chou-fleur et les fraises, framboises, pommes vertes et mangues.

*Quelle est votre boisson préférée ?*

Le kombucha.

*Qu'est-ce que vous aimez de la nature ?*

L'air frais.

*Quelles valeurs sont les plus importantes pour vous ?*

Les valeurs de la famille, de l'amour pour soi-même et de l'environnement.

*Merci !*



Créatures légendaires 9  
Créatures légendaires 10  
La guerre des forts  
Entrevue un peu ratée  
BD Pourquoi... 2

Quand je serai grande  
Après la mort...  
Entrevue : Mme Laurence  
Mois de l'histoire des noirs  
Le nom de Montréal

## MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS



Nia O

En 1926, février a été choisi comme **Mois de l'histoire des noirs** aux États-Unis pour souligner tous les personnages célèbres ou non qui ont dû batailler pour leur droit de vivre. Malgré tous leurs efforts pour essayer de régler ce problème, il reste encore beaucoup de travail à faire pour que les personnes de couleur puissent vivre en paix. Ça se peut que vous ayez entendu quelques noms de gens qui ont aidé à créer le mouvement des droits civiques, mais savez-vous vraiment qui étaient vraiment ces personnes ?

### Le mouvement des droits civiques

était une lutte pour la justice sociale qui a eu lieu principalement entre 1950 et 1970 pour que les Noirs américains obtiennent des droits égaux en vertu de la loi aux États-Unis. La guerre de Sécession, une guerre civile, a officiellement aboli l'esclavage en 1865, mais elle n'a pas mis fin à la discrimination à l'encontre des Noirs : ils continuent de subir les effets dévastateurs du racisme, en particulier dans le sud. Au milieu du 20<sup>e</sup> siècle, les Noirs américains en avaient plus qu'assez des préjugés et de la violence contre eux. Avec de nombreux Américains blancs, ils se sont mobilisés et ont entamé une lutte sans précédent pour l'égalité qui s'est étendue sur deux décennies.



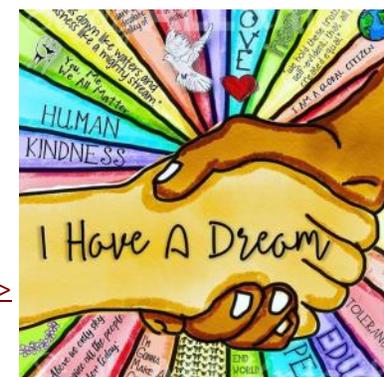
### Martin Luther King

Martin Luther King Jr (1929-1968) est né à Atlanta, en Géorgie. Fils d'un pasteur baptiste, King a obtenu un doctorat en théologie et en 1955 a aidé à organiser la première grande manifestation du mouvement des droits civiques afro-américain : le boycott des bus de Montgomery, un succès. Influencé par **Mahatma Gandhi**, il a prôné la désobéissance civile et la résistance non-violente à la ségrégation dans le Sud. Les manifestations pacifiques qu'il a menées dans tout le sud des États-Unis se sont souvent heurtées à la violence, mais King et ses partisans ont persisté et le mouvement a pris de l'ampleur.



Orateur puissant, King a fait appel aux idéaux chrétiens et américains et a obtenu le soutien croissant du gouvernement fédéral et des Blancs du Nord. En 1963, Bayard Rustin et A. Philip Randolph ont dirigé la marche massive sur Washington pour l'emploi et la liberté ; la grande finale de l'événement a été le célèbre discours « **I Have a Dream** » de King. Deux cent cinquante mille personnes se sont rassemblées devant le Lincoln Memorial pour entendre le discours émouvant.

[Suite >](#)



[Créatures légendaires 9](#)  
[Créatures légendaires 10](#)  
[La guerre des forts](#)  
[Entrevue un peu ratée](#)  
[BD Pourquoi... 2](#)

[Quand je serai grande](#)  
[Après la mort...](#)  
[Entrevue : Mme Laurence](#)  
[Mois de l'histoire des noirs](#)  
[Le nom de Montréal](#)

## Harriet Tubman

Harriet Tubman est née vers 1820 dans une plantation du comté de Dorchester, Maryland. Ses parents, Harriet Rit Green et Benjamin Ross, l'ont baptisée Araminta Ross et l'ont appelée « Minty ». Araminta a ensuite changé son prénom en Harriet en l'honneur de sa mère.



Harriet avait huit frères et soeurs, mais les réalités de l'esclavage ont finalement forcé beaucoup d'entre eux à se séparer, malgré les tentatives de Rit de garder la famille unie.

À cinq ans, elle a été louée pour s'occuper d'un enfant et a été fouettée lorsque le bébé pleurait, la laissant avec des cicatrices émotionnelles et physiques permanentes. Vers l'âge de sept ans, Harriet a été louée à un planteur pour installer des pièges à rats musqués et a ensuite été louée travailler sur le terrain. Elle a dit plus tard qu'elle préférait le travail physique dans les plantations aux tâches domestiques à l'intérieur.

Harriet Tubman s'est évadée en 1849. Intelligente et habile, elle a voyagé avant la guerre civile sur le « chemin de fer clandestin », conduisant les personnes asservies à la liberté, malgré une prime sur sa tête. Mais elle était aussi infirmière, espionne de l'Union et partisane du droit de vote des femmes.



Tubman est l'une des icônes les plus reconnues de l'histoire américaine et son héritage a inspiré d'innombrables personnes de toutes races et origines.

## Rosa Parks

Rosa Parks (1913-2005) a aidé à lancer le mouvement des droits civiques aux États-Unis quand elle a refusé d'obéir à la loi et de céder son siège à un homme blanc dans un bus de Montgomery, Alabama en 1955. Ses actions ont inspiré les dirigeants de la communauté noire locale à organiser le boycott des autobus de Montgomery. Dirigé par un jeune révérend, Dr. Martin Luther King Jr., le boycott a duré plus d'un an – pendant lequel Parks a perdu son emploi, comme par hasard – et n'a pris fin que lorsque la Cour suprême des États-Unis a jugé que la ségrégation des bus était inconstitutionnelle. Au cours du demi-siècle suivant, Parks est devenue un symbole internationalement reconnu de dignité et de force dans la lutte pour mettre fin à la ségrégation raciale enracinée.



Créatures légendaires 9  
Créatures légendaires 10  
La guerre des forts  
Entrevue un peu ratée  
BD Pourquoi... 2

Quand je serai grande  
Après la mort...  
Entrevue : Mme Laurence  
Mois de l'histoire des noirs  
Le nom de Montréal

## Créatures légendaires 9

*Ce jour-là, je me lève bien avant que mon alarme sonne : je n'ai pas fermé l'oeil de la nuit. J'ai un peu peur, car je dois faire une entrevue avec un vampire.*

Molly B



*Ding, dong, il est là...*

Bonjour, ma petite, a crié une pégase. Que veux-tu ? Parce que j'ai du pain de pégase, et un bagel de pégase. Tu les veux ?



*Bon, c'est pas un vampire. Moins de chances d'être mangée.*

*Eee... Non, madame, mais est-ce que tu peux rester, s'il te plaît ? J'aimerais faire une entrevue avec toi.*

Bien sûr, ma petite.

*La créature et moi nous installons confortablement.*

*Quelle est ta nourriture préférée ?*

Là, ma chérie, ce sont les bagels de pégase. Ils sont déli...

*Alors, quel est ton métier ? Ce n'est pas très professionnel, mais je l'ai interrompue.*

Boulangère de pégase. Il n'y a pas beaucoup de gras.

*Quelle est ta couleur préférée ?*

Beige « pain de pégase », parce que ça ne coûte pas cher.

*Et quel est ton passe-temps préféré ?*

Faire le pain de pégase, car il n'y a pas beaucoup de sucre et...

*Elle ne pense qu'à ça. Décidément, je ne pourrai jamais faire une vraie entrevue avec une pégase !*

## Le nom de Montréal

La ville de Montréal, sur l'île du même nom, fut nommée en raison du Mont Royal, la colline au centre de l'île.

En 1535, l'explorateur Jacques Cartier l'avait nommée Monsrealis (Mont Royal). En 1556, le géographe italien Giovanni Battista Ramusio fait la traductio de Mont Royal à Monte Reale sur une carte.

En 1575, François de Belleforest devient le premier à écrire Montréal. « *Au milieu de la campagne est le village, ou cité royale, joint à une montagne cultivée, laquelle ville les chrétiens appellent Montréal.* »

Reda M



Créatures légendaires 9  
Créatures légendaires 10  
La guerre des forts  
Entrevue un peu ratée  
BD Pourquoi... 2

Quand je serai grande  
Après la mort...  
Entrevue : Mme Laurence  
Mois de l'histoire des noirs  
Le nom de Montréal

## Créatures légendaires 10

*Aujourd'hui, j'ai une entrevue avec une créature bien spéciale : ma soeur ! C'est un spécimen de *deuxiemicus annemus*, aussi appelée élève de deuxième année. Elle est impatiente, elle est déjà à ma porte.*

Molly B



Bonjour Molly ! Je voulais arriver un peu plus tôt, mais mon dragon a essayé de me manger une ou deux fois.

*Vraiment ? Bon vieux Barbus, c'est pas beaucoup. Tu l'as bien récompensé, j'espère.*

Ouais. Bon, on commence ?

*Bien sûr. Quel est ton mets préféré ?*

Les spaghettitus ! J'aime ça plus que les bonbonaquis.

*Et ta couleur préférée ?*

Verilus, bien sûr !

*Ton métier de rêve ?*

Scientifique. *"I'm never gonna be a weather lady, not if you make me, not if ya try!"*

*C'est quoi ton passe-temps préféré ?*

Lire et dessiner.

*Mais lequel ?*

Les deux !

*Merci, bye bye.*

*Pour une fois, personne ne voulait me manger. C'est reposant.*



## La guerre des forts

Pourquoi détruire quand tu peux construire ? Je pense que nous, élèves de 5<sup>e</sup> année, sommes assez matures pour ne pas détruire **les forts des autres**. Et pas seulement les élèves de 5<sup>e</sup>, mais les 6<sup>e</sup> et tous les autres élèves aussi.

Noëmi CF



Aux élèves concernés : je ne comprends pas pourquoi vous les détruisez. Qu'est-ce que la neige vous a fait ?

Est-ce qu'elle vous a frappés ? Est-ce qu'elle vous a chicanés ? Est-ce qu'elle a volé votre dîner ? Je ne pense pas.

Alors, pourquoi détruire ?

D'autres élèves ont passé leur récré à les construire. Ça a pris du temps et des efforts. Comment se sentent les élèves qui reviennent à l'école et voient leurs forts détruits, en morceaux ?



## Entrevue un peu ratée

*Nous vous présentons une entrevue un peu ratée avec **Super Kiki**, le héros des bandes dessinées de Evan.*

*Bonjour, Super Kiki !  
J'ai juste quelques petites questions à te poser.*

*Euhh... Maintenant ? C'est que je suis un peu dans une bataille...*

*Comment es-tu devenu un super-héros ?*



Léo M



Evan N

*OK, deuxième question. Quels sont tes pouvoirs ?*

*Tu les connais, idiot ! C'est toi qui m'as créé !*

*Oui, mais c'est pour le public.*

*Quel public ?*

*Laisse faire...*

*Aie ! Super Kiki, il y a un gros robot.*

*C'est le docteur Bad. Je dois filer, c'est le temps d'une bataille.*

**Une bataille ? Non, il faut aller donner un câlin au robot.**

*Ahh... Non, jamais ! Je m'en vais !*

*Mais l'entrevue, le public ...*

**Quel public ?**

Ça, c'est une longue histoire.



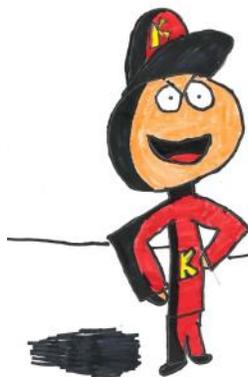
En gros, j'ai été pris dans une explosion atomique dans le laboratoire du docteur Bad.

**C'est qui, lui ? Il a une grosse face.**

Ari, je suis en visioconférence.

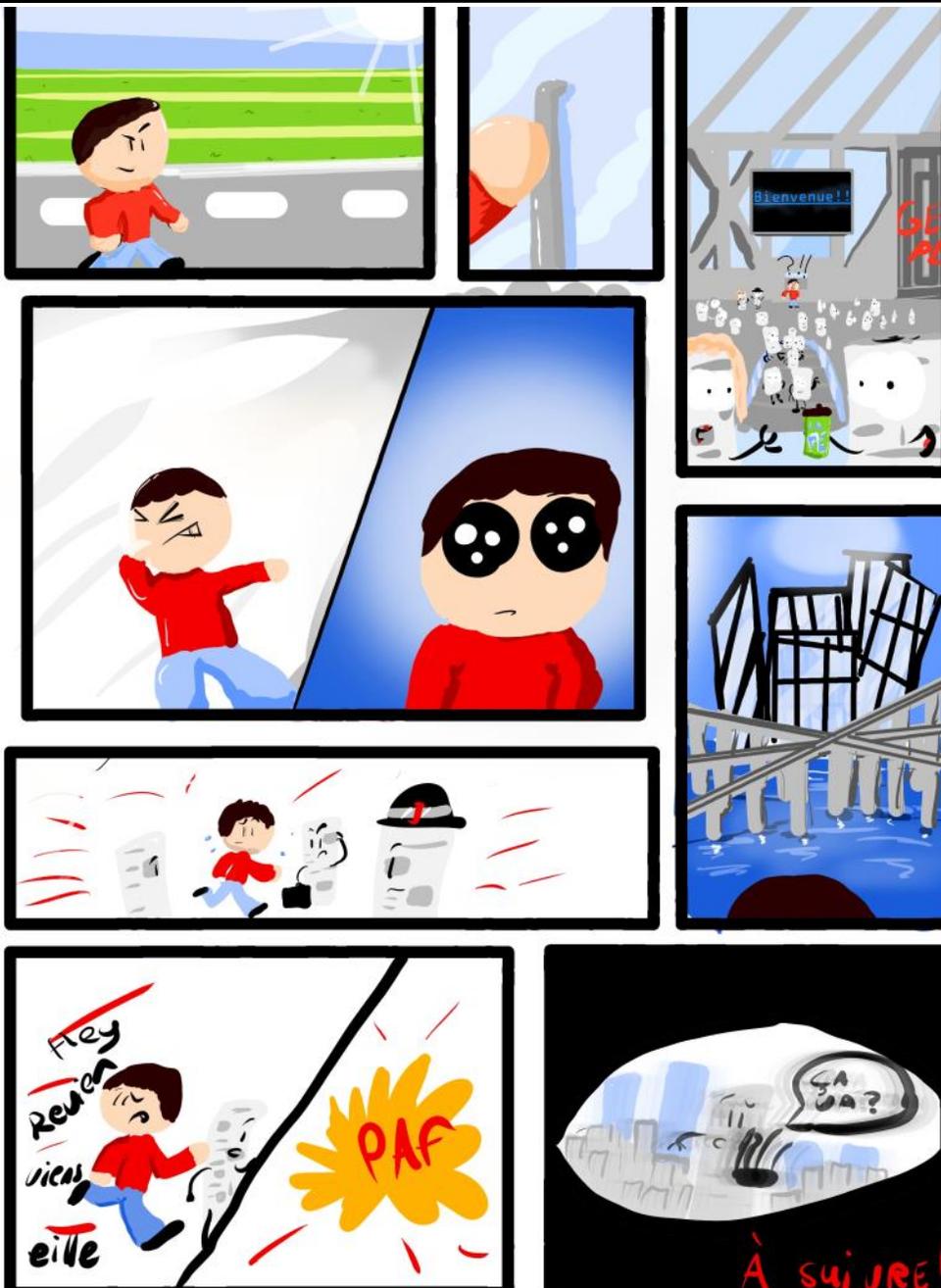
*C'est qui, elle ?*

C'est ma soeur Arikiki. Elle est un peu agaçante.



[Créatures légendaires 9](#)  
[Créatures légendaires 10](#)  
[La guerre des forts](#)  
[Entrevue un peu ratée](#)  
[BD Pourquoi... 2](#)

[Quand je serai grande](#)  
[Après la mort...](#)  
[Entrevue : Mme Laurence](#)  
[Mois de l'histoire des noirs](#)  
[Le nom de Montréal](#)



## Pourquoi tu me l'avais pas dit ? 2

Je commence l'écriture d'une BD. Ça vous intrigue ? La première page est parue dans le précédent numéro du Gentilly +, voici la deuxième page. J'ai hâte de vous présenter la suite.



Evan N

Créatures légendaires 9  
Créatures légendaires 10  
La guerre des forts  
Entrevue un peu ratée  
BD Pourquoi... 2

Quand je serai grande  
Après la mort...  
Entrevue : Mme Laurence  
Mois de l'histoire des noirs  
Le nom de Montréal