

# Gentilly +

## Journal des élèves

juin 2016  
École Gentilly, Dorval



## Le métier de journaliste

Après un premier numéro qui a permis de créer le **Gentilly +** à partir de zéro, nous avons poursuivi l'aventure avec enthousiasme.

Le travail est exigeant pour tous. Il s'agit d'abord de déterminer les sujets à traiter et de choisir qui écrira chaque sujet : ce sont les affectations.

Ensuite, les journalistes doivent recueillir les informations, les vérifier et rédiger leur texte. Ensuite, il faut lire les textes avec le comité de rédaction, corriger, réécrire jusqu'à ce qu'ils soient à notre goût.

L'étape suivante est la mise en page. Il reste encore à réviser à nouveau les textes, les soumettre à la direction, et enfin à diffuser le journal que vous lisez maintenant.

Pour l'équipe, c'est une belle aventure que nous poursuivons avec enthousiasme. À la prochaine !

Réal / rédacteur en chef



### Comité de rédaction :

Alexa D. 601, Chloé 602, Ézékiel 603  
Cédric B. 501, Rosalie 501, Breanna 502, Cédric R. 591  
Athéna 401, Alizée 403, Alexa F. 404  
Réal / rédacteur en chef

## Le grand défi Pierre Lavoie

Cette année encore, pour une dixième fois, notre école participe au Grand Défi Pierre Lavoie. Celui-ci incite les jeunes du primaire, ainsi que leur famille immédiate, à bouger pendant quatre semaines. Quinze minutes d'activité physique leur rapportent un cube énergie. L'école ayant amassé le plus de cubes énergie gagnera la Grande Récompense. Celle-ci se résume en une nuit au Stade Olympique et une journée complète à la Ronde ! Ne serait-ce pas incroyable de gagner ce prix ? Pour ceux et celles qui aimeraient accumuler le plus de cubes possible, visionnez le vidéo Subito Texto, et découvrez des idées pour bouger.

Chloé / 602



## Vidéo avec M. Yannick

À Gentilly, tout le monde connaît M. Yannick, prof d'éducation physique. Mais nos journalistes ont voulu mieux savoir qui il est. Cliquez sur le lien : c'est à voir !

Interview : Rosalie / 501, Breanna / 502

Images : Alexa D / 601



Le Gentilly Chaud  
Entrevue avec Valérie  
Entrevue avec Laurent  
Frères et soeurs  
Fin d'année en 6<sup>e</sup>

Le métier de journaliste  
Le grand défi Pierre Lavoie  
Vidéo avec M. Yannick  
L'école Gilbert-Boulianger  
Dorval et Gentilly  
La semaine des arts

Des écoles dans le monde

## L'école Gilbert-Boulanger

*Dans cette nouvelle chronique, je vais vous présenter des écoles primaires à travers le monde. Pour commencer, voici une entrevue que j'ai réalisée avec Isabelle Roos, une directrice d'école située en Normandie (France). J'ai fait sa connaissance l'été dernier lors d'un voyage. Elle a accepté de répondre par courriel à mes questions.*

**Rosalie :** *Il y a combien d'élèves et de classes à l'école Gilbert-Boulanger ?*

**Isabelle :** Il y a 156 élèves âgés de 6 à 11 ans. Les enfants sont répartis dans sept classes.

*Pouvez-vous décrire votre travail de directrice ?*

Je suis à la direction depuis septembre 2007. Mon travail est partagé entre les tâches de directrice et la classe. Tous les lundis, je suis au bureau pour faire le travail administratif et pédagogique. Les autres jours, j'enseigne en classe de CM2 (5<sup>e</sup> année).

*Est-ce difficile d'être directrice et professeure en même temps ?*

Oui, à certains moments. Mais j'apprécie d'avoir les élèves, car cela me permet de rester dans la réalité du métier. Le travail de direction est parfois ingrat : le



Isabelle Roos  
Inauguration de l'école, juin 2010

ministère de l'Éducation nationale nous demande beaucoup de documents administratifs, d'enquêtes à faire dans des délais de plus en plus courts.

Ce qui me passionne, ce sont les enfants, leur spontanéité, leurs questions, leur bon sens, leur curiosité. Alors je vais te livrer un secret. Si je pouvais refaire ma vie, je pense que je choisirais à nouveau le métier d'enseignante. Il m'apporte beaucoup de joies et de plaisirs.

*Pourquoi avoir nommé l'école au nom de Gilbert Boulanger ?*

Lorsque je suis arrivée à l'école, celle-ci n'avait pas de nom. Je viens d'un endroit où toutes les écoles ont un nom, je trouve que cela leur donne une identité.

J'ai réfléchi pour proposer un nom en lien avec l'histoire de Courseulles-sur-Mer. Je voulais un nom qui ait du caractère et qui fasse du sens. J'ai alors cherché le nom d'un vétéran canadien qui a participé à la Seconde Guerre mondiale. Les Canadiens ont aidé à la libération



Gilbert Boulanger  
Inauguration de l'école, juin 2010

de la Normandie à partir du débarquement le 6 juin 1944. Je souhaitais aussi trouver un vétéran vivant francophone aux origines normandes.

Nathalie Worthington, la directrice du Centre Juno Beach de Courseulles, m'a proposé de contacter

Le Gentilly Chaud  
Entrevue avec Valérie  
Entrevue avec Laurent  
Frères et sœurs  
Fin d'année en 6<sup>e</sup>

Le métier de journaliste  
Le grand défi Pierre Lavoie  
Vidéo avec M. Yannick  
L'école Gilbert-Boulanger  
Dorval et Gentilly  
La semaine des arts

Gilbert Boulanger, un aviateur canadien durant la guerre. Il a écrit ses souvenirs dans un livre intitulé *L'Alouette affolée*. La relation s'est tout de suite établie avec cet homme extraordinaire. Les enfants ont échangé des courriels avec lui durant toute l'année, nous avons fait un direct à la radio canadienne et tant d'autres choses jusqu'à ce fameux 5 juin 2010, jour de l'inauguration de l'école en présence de Gilbert.

Gilbert et moi, nous nous sommes aimés de suite. Notre rencontre fut magique ! Nous avons beaucoup échangé, y compris des silences. Gilbert était un vrai militant pour la Paix, il y a œuvré toute sa vie. Il en a été le témoin.

Son nom porté par l'école est comme une alliance entre le Canada et la France, entre les vétérans canadiens et les Courseullais, entre la famille de Gilbert et la nôtre. Tu as toi-même eu la chance de connaître Gilbert !



Gilbert, Rosalie et son papa Sébastien  
Salon du livre, novembre 2010

*Gilbert Boulanger est décédé le 31 décembre 2013 à l'âge de 91 ans. Je le trouvais vraiment gentil et aimable. J'adorai ses croquettes de poulet et ses frites.*



Rosalie / 501

Film : [Gilbert Boulanger, aviateur de guerre](#)

Témoignage : [Gilbert Boulanger, forces aériennes](#)

## Dorval et Gentilly

L'histoire de Dorval remonte aux années 1680 lorsque des prêtres sulpiciens fondent la mission Fort Gentilly (devenu ensuite Fort La Présentation). Cette ville doit son nom à Jean-Baptiste Bouchard d'Orval (env. 1658-1724), un commerçant de fourrures et voyageur qui achète du terrain à Gentilly. Dorval est constituée en village en 1892, puis rapidement (1903) en ville.

Dorval est une communauté agricole et une station de vacances jusqu'au début de la Deuxième Guerre mondiale. En 1941, s'y installent le Ferry Command et un aéroport militaire, l'actuel aéroport international de Montréal. Après la guerre, cet aéroport devient un pôle de développement économique. Deux parcs industriels du Nord de la ville attirent des entreprises électroniques, pharmaceutiques et d'imprimerie. Cette industrialisation diversifiée ne détruit pas la qualité de vie de Dorval qui, avec ses espaces verts, s'appelle à juste titre « la ville sur le lac ».

- Le Ferry Command est un service aérien créé au début de la Deuxième Guerre mondiale afin d'accélérer la livraison d'avions à destination de l'Angleterre depuis les usines des États-Unis, car la livraison par mer était trop lente
- <http://www.encyclopediecanadienne.ca/fr/article/dorval/>
- <http://www.encyclopediecanadienne.ca/fr/article/ferry-command/>

Le Gentilly Chaud  
Entrevue avec Valérie  
Entrevue avec Laurent  
Frères et sœurs  
Fin d'année en 6<sup>e</sup>

Le métier de journaliste  
Le grand défi Pierre Lavoie  
Vidéo avec M. Yannick  
L'école Gilbert-Boulanger  
Dorval et Gentilly  
La semaine des arts

## La semaine des arts

Chaque année, nous célébrons la semaine des arts. Tenue cette année du 4 au 8 avril, cette semaine se concentre évidemment sur les arts mais aussi sur les cultures du monde, avec plusieurs activités prévues.

Comme activité, chaque niveau reçoit un ou une spécialiste d'un type d'art. Par exemple, les 6<sup>e</sup> années ont reçu une spécialiste du théâtre d'ombres. La spécialiste nous apprenait beaucoup de choses sur comment faire différentes sortes d'ombres, les types d'ombres et où trouver plus d'informations. Cette expérience était incroyable et j'espère que l'activité continuera pour les années prochaines.

Aussi, Mme Chantal, spécialiste de musique, nous organise un petit spectacle de jeunes artistes. Ce spectacle est composé des musiciens qui pratiquent hors de l'école (qui suivent des cours, par exemple). Ces artistes peuvent démontrer leurs talents et aussi peut-être encourager les petits à s'engager plus dans la musique. Peut-être même que vous y participerez.

Malheureusement, cette année on avait peu de temps pour organiser une activité spéciale comme les années passées. Par exemple, l'an passé, on a fait des entrevues avec les jeunes artistes. Cela serait superbe mais à cause des moyens de pressions, ça a diminué le temps pour exécuter la tâche.

La semaine est un temps pour découvrir de nouvelles choses et selon moi, on a bien appris et découvert de belles choses.

Alexa D / 601



## Le Gentilly Chaud

À chaque année, le Gentilly Chaud prend place pour financer le voyage de fin d'année des 6<sup>e</sup> mais cette année, avec le changement du S.D.G, l'école a pris contrôle du projet. Mme Johanne et Mme Bernadett, avec le conseil des ministres, préparent depuis des semaines ce projet. Déjà, les auditions ont eu lieu et les élèves sélectionnés pratiquent leur numéro. À présent, il nous reste moins d'un mois avant le spectacle qui aura lieu le 16 juin 2016 à 19h. Il y aura un entracte pendant lequel des collations seront disponibles.

Les billets seront en vente le soir à la douane du SDG une ou deux semaines en avance et seront vendus 7\$ ou 8\$ chaque. Tous les profits générés iront à l'achat de lumières de scène.

Cette année, la représentation aura lieu dans le gymnase de l'école et non dans l'auditorium de Jean-XXIII en raison de la date.

Le comité du Gentilly Chaud souhaite vous voir bientôt !

Alexa D / 601

Chloé / 602



Le Gentilly Chaud  
Entrevue avec Valérie  
Entrevue avec Laurent  
Frères et sœurs  
Fin d'année en 6<sup>e</sup>

Le métier de journaliste  
Le grand défi Pierre Lavoie  
Vidéo avec M. Yannick  
L'école Gilbert-Boulanger  
Dorval et Gentilly  
La semaine des arts

## Entrevue avec Valérie

Valérie Ryan, première année au Cégep Saint-Laurent technique de jazz.

*Alizée : Quel est ton parcours scolaire ?*

Valérie : Après l'école Gentilly, concentration musique à l'école secondaire Dorval-Jean-XXIII puis technique en chant jazz – interprétation.



*Quels instruments joues-tu ?*

Je chante. C'est mon instrument.

*Qu'est-ce que vous apprenez dans le programme de musique au Cégep ?*

Nous apprenons principalement à maîtriser notre instrument principal. Nous avons aussi la chance d'apprendre l'histoire de la musique ainsi que la théorie musicale.

*Est-ce que tu composes des chansons ?*

De temps en temps, oui.

*Est-ce que tu veux être chanteuse plus tard ?*

Je ne sais pas.

*Il existe deux types de programme de musique au Cégep St-Laurent, un de deux ans et un de trois ans. Quelles sont les différences et pourquoi as-tu choisi la technique de trois ans ?*

Oui, il y a un programme technique (trois ans) et il y a le programme pré-universitaire (deux ans). Le programme technique est un programme terminal. Il

offre des cours différents, nous donne la chance de faire du studio. Le programme pré-universitaire ne donnera pas ces cours car il te prépare pour l'université.

*Quel est ton style de musique préféré ? Le jazz ?*  
J'aime bien des styles ! C'est dur de choisir !

*Avez-vous des sciences et des mathématiques ?*  
Non ! Plus jamais !

*Pour entrer au programme de musique, faut-il être déjà bon à jouer un instrument ?*

Non. Pour rentrer à Dorval-Jean-XXIII en musique, il suffit d'écrire une lettre. La majorité des élèves en musique apprennent à jouer durant ces cinq années !

*Pourrais-tu nous décrire un peu le programme de musique de Dorval-Jean-XXIII ?*

On apprend, dès notre première année, à jouer d'un instrument dans un orchestre et nous faisons partie de l'harmonie. Nous avons la chance de faire deux spectacles principaux ainsi que des tournées musicales dans les écoles primaires et même, par après, dans différents pays !

*Comment te rends-tu au Cégep et combien de temps cela te prend-il ?*

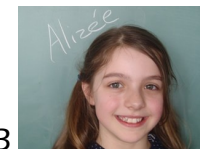
Je me rends au Cégep en prenant le bus (la 202). Ça peut me prendre 40 à 60 minutes.

*Y a-t-il des gens célèbres qui ont suivi ton programme à Saint-Laurent ?*

Oui. Par exemple, Ariane Moffatt et Louis-Jean Cormier.

*Un bon souvenir de Gentilly ?*

Madame Chantal, professeure de musique !



Alizée C / 403

Le Gentilly Chaud  
Entrevue avec Valérie  
Entrevue avec Laurent  
Frères et sœurs  
Fin d'année en 6<sup>e</sup>

Le métier de journaliste  
Le grand défi Pierre Lavoie  
Vidéo avec M. Yannick  
L'école Gilbert-Boulanger  
Dorval et Gentilly  
La semaine des arts

## Entrevue avec Laurent

Laurent Champeau-Fournier,  
secondaire 3 au Collège Saint-Louis à Lachine.

*Alizée : Pourquoi as-tu choisi le Collège Saint-Louis ?*

Laurent : C'est une bonne école et j'avais beaucoup d'amis qui y allaient. Ce n'est pas très loin de ma maison non plus.



*Est-ce qu'il y a beaucoup d'anciens élèves de Gentilly ?*

Une dizaine de mon année environ (sur une centaine).

*Est-ce que les enseignants vous donnent beaucoup de devoirs ?*

Ça dépend du prof. Par exemple, en mathématiques, on en a pour presque chaque cours et en éthique, presque jamais.

*Avez-vous des cours de musique ? Si oui, quel instrument jouez-vous ?*

En secondaire 1 seulement. On faisait des percussions (xylophones). En secondaire 2, on avait le choix entre danse et musique et j'ai choisi danse.

*Est-ce le même horaire qu'à Gentilly ?*

Non, on a trois périodes le matin, un très long diner (avec de l'encadrement un jour sur deux environ) qui commence à 12 h 15 et une dernière période en après-

midi. Chacune d'entre elles dure 1 h 15. On commence et termine la journée aux mêmes heures que Gentilly. Peut-être quelques minutes plus tôt.

*C'est quoi ta matière préférée et pourquoi ?*

Cela a toujours été les sciences : j'aime cette matière en général et le prof est divertissant et très bon pédagogue.

*Est-ce que le secondaire à St-Louis est très différent du primaire ? Peux-tu nommer quelques différences et ressemblances ?*

C'est très différent. Tout d'abord l'horaire : on doit se déplacer entre chaque cours pour changer de classe et de professeurs. Le système est basé sur 9 jours au lieu de 5. La communauté étudiante est plus solidaire qu'au primaire, les gens ont plus tendance à se parler. Il y a beaucoup plus de monde. Je me suis fait énormément d'amis. C'est plus dur mais c'est plaisant. Il y a une belle cafétéria où on fait notre propre compost, elle peut aussi se transformer en salle de spectacle. Il y a même des ruches sur le toit, le Collège produit du miel ! Et il y a de l'air climatisé et un atrium lumineux. Sauf pour le secondaire 1, les élèves ont le droit de sortir du périmètre de l'école le midi.

*Comment te rends-tu au Collège et combien de temps cela te prend-il ?*

Le matin en voiture : 8 minutes. L'après-midi en autobus de ville : environ 20 minutes.

>>>

>>>

*Avez-vous un uniforme ? Si oui, peux-tu le décrire ?*

Oui, il y en a un. Pour les gars, des pantalons ou bermudas bleu marine, polos rouges ou blancs et différentes vestes. Pour les filles : jupes, pantalons ou bermudas bleu marine, polos rouges ou blancs et plusieurs vestes. Tout le monde doit mettre des souliers noirs de ville. Il y a aussi un uniforme pour l'éducation physique. Il existe d'autres vêtements mais ils sont moins populaires (ex : chemise et cravate). J'ai entendu dire qu'il y aura des nouveautés l'an prochain.

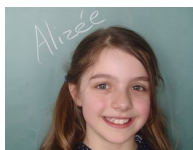
*À quel cégep et en quoi veux-tu aller ?*

Je ne suis pas encore sûr, probablement le Cégep Saint-Laurent pour la proximité. Mais certainement en sciences de la nature.

*Un petit souvenir de Gentilly...*

Mes amis que je revois parfois et qui vont à Dorval-Jean-XXIII ou au Collège Sainte-Anne.

Alizée C / 403



## Fin d'année en 6<sup>e</sup>

La fin de l'année scolaire approche. Voilà un petit aperçu de la dernière année du primaire des élèves de 6<sup>e</sup> année à Gentilly.

Les classes ont prévu des sorties : 602 et 691 iront à La Ronde le 20 juin, 601 et 603 feront un voyage de trois jours à Tadoussac ! Ils ont organisé des campagnes de financement comme la danse de la Saint-Valentin, la vente de garage et une collecte de cannettes.

Les jeunes de 6<sup>e</sup> année quitteront assurément Gentilly pour poursuivre leur cheminement scolaire à leur école secondaire respective. Pour célébrer leur dernière année, une fête est organisée en leur honneur : la soirée des finissants. De la danse, un buffet à volonté et de la musique sont au programme !

Chloé / 602



## Frères et soeurs

Si tu as des frères ou soeurs, tu sais qu'ils peuvent être agaçants. 😊 Moi, par exemple, j'ai deux frères, Aaron (7 ans) et Jonah (2 ans). Ils sont tannants, mais je suis la plus vieille. 🙌😊

Ils sont la plupart du temps très gentils. Vous vous demandez probablement ce qu'ils font. Je vais vous donner des exemples de leur côté gentil et leur côté

agaçant !!! Aaron, côté gentil : il joue avec moi et s'assure que je ne m'ennuie pas ! Aaron, côté agaçant : il rit quand je crie après lui. Jonah, côté gentil : il me donne des câlins et il dit des choses super mignonnes. Jonah, côté agaçant : il m'interrompt souvent quand je parle.

Maintenant, quand vos frères ou soeurs vous agacent, rappelez-vous qu'ils peuvent être très gentils !

Alexa F / 404

Le Gentilly Chaud  
Entrevue avec Valérie  
Entrevue avec Laurent  
Frères et soeurs  
Fin d'année en 6<sup>e</sup>

Le métier de journaliste  
Le grand défi Pierre Lavoie  
Vidéo avec M. Yannick  
L'école Gilbert-Boulanger  
Dorval et Gentilly  
La semaine des arts